

Un'iniziativa di



In collaborazione con



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Dipartimento di Filosofia
Dipartimento di Storia Antropologia
Religioni Arte Spettacolo
CREA - Nuovo Teatro Ateneo

MASTERS OF CINEMA CON **ROBERTO ANDÒ**

Forme e generi della narrazione cinematografica



Introduce

Roberto De Gaetano

Professore di Forme e modelli del cinema italiano

Intervengono

Dario Cecchi

Professore di Estetica

Mario Sesti

Critico cinematografico e regista

Modera l'incontro

Gianfranco Pannone

MedFilm Festival

Coordina l'incontro

Veronica Flora

MedFilm Festival



Mercoledì 13 Novembre, ore 16-18

NUOVO TEATRO ATENEO

Piazzale Aldo Moro, 5, Rome, Italy

*Ingresso libero al pubblico
fino a esaurimento posti*

Proiezione presso il Cinema Moderno del film
IL MANOSCRITTO DEL PRINCIPE - Domenica 10 Novembre - ore 21.30
nella sua versione restaurata e alla presenza del regista Roberto Andò
ingresso ridotto per gli studenti

Masterclass promossa nell'ambito dei corsi di Forme e modelli del cinema italiano e Media Aesthetics

info@medfilmfestival.org | www.medfilmfestival.org | f t i